

# 目錄

序 曹錦炎 鄧聰

- I 良渚玉器工藝源流 8 良渚玉器  
工藝課題組
- II 良渚玉器微刻與王權象徵等諸問題 34 鄧聰
1. 光的旋轉——良渚玉器工與藝的展續研究 81 牟永抗
2. 杭州灣兩岸史前文化早期玉器工藝蠡測 103 孫國平
3. 嘉興地區崧澤玉器的分期觀察 111 王寧遠
4. 安樂遺址出土玉器的初步分析 127 徐新民 程亦勝
5. 良渚文化玉器工藝之源流 135 劉斌
6. 良渚複合件玉器的複合工藝及其相關問題 149 蔣衛東
7. 良渚用玉之形和紋飾的研究 167 方向明
8. 良渚文化管鑽工藝探析 181 趙擘
9. 良渚玉器的線切割工藝 193 芮國耀
10. 盪塘山背 24 號墓出土玉石器淺析 199 蔣樂平
11. 好川文化玉器製作工藝初探 205 王海明
- 後記 218 鄧聰
- 本書相關學者簡介 220
- 玉石器屬性表 221