

# 目 录

序 一	孙尚扬	1
序 二	卢龙光	5
导 论 文本与群体		1
一、明清天主教的“整体形象”		2
二、作为“宗教”与“群体”的明清天主教		9
三、文本与“想象的群体”		24
四、材料、概念与框架		27
第一章 天主教徒群体之形成及其与社会之间的互动		31
一、传教士交往策略的形成、变化及其确立		32
二、天主教徒群体网络的形成		45
三、天主教徒群体与中国社会之间的互动		60
第二章 天主教徒群体交往网络的作用及其影响		84
一、护教：官方与民间力量的结合		85
二、反教：官绅与佛教群体的整合		106

<b>第三章 福建地区天主教徒群体交往研究</b> .....	128
一、福建地区天主教概况 .....	129
二、李九标及其家族 .....	131
三、《口铎日抄》的版本与内容 .....	141
四、信徒群体的交往网络 .....	148
五、宗教生活的中西融合 .....	173
六、天主教传播中的诸种问题 .....	185
<b>第四章 明末到清初信徒群体交往之变化</b> .....	194
一、清初天主教的新发展与新变化 .....	194
二、吴历与《续〈口铎日抄〉》 .....	202
三、《续〈口铎日抄〉》的基本内容 .....	208
四、《续〈口铎日抄〉》中的交往网络 .....	212
五、清初乡村教会中的宗教生活与问题 .....	218
六、教会身份的确立及其影响 .....	227
<b>第五章 宗教生活与天主教徒群体之形成</b> .....	233
一、明清天主教有关礼仪制度之著作 .....	236
二、普通信徒的宗教生活 .....	241
三、明清天主教徒群体的宗教生活 .....	246
四、天主教丧葬礼：中西之别 .....	252
五、边界之确立与群体之形成 .....	265
<b>余 论</b> .....	278
一、人际网络与明清天主教徒群体 .....	279
二、天主教徒群体之形成与身份之确立 .....	285
三、天主教徒群体交往与认同之变化 .....	288
<b>参考文献</b> .....	293