

# 目錄

喬全生序：《韻海鏡源——音韻文字論集》讀後/..VII

第 1 篇：《廣韻》切語用字與音節結構/..1

- 1.切語改動與反切改良/..2
- 2.音節結構與「切韻學」/..7
- 3.《廣韻》的組織與音節結構/..11
- 4.切語與介音/..14
- 5.贅語/..17

第 2 篇：讀《盧宗邁切韻法》小記/..21

- 1.引言/..22
  - 2.從兩個附圖談起/..23
  - 3.今本《切韻法》是否曾被改動/..27
  - 4.非敷在前，幫滂在後/..30
  - 5.「三十六字母切韻法」的聲母次序/..32
  - 6.《切韻法》的流傳和重現/..39
- 附圖/..40

第 3 篇：歸納助紐字與漢字注音的「三拼制」/..43

- 1.「雙拼法」和「三拼制」/..44

2. 助紐字的功用 /..50
3. 開口 /..57
4. 平聲的陽聲韻 /..61
5. 三四等 /..65
6. 「三拼制」與音素分析 /..69
- 附表 /..73

#### 第 4 篇：讀〈四聲等子序〉小記 /..81

1. 引言 /..82
2. 「切韻」和「等子」 /..83
3. 「指玄論」？ /..88
4. 「舊圖」 /..95
5. 小結 /..100
- 附圖 /..101

#### 第 5 篇：《解釋歌義》所據的音韻材料及其相關問題 /..105

1. 「二百零七韻」及其他 /..106
2. 《解釋歌義》與字母 /..121
3. 再說「見母列位」 /..128
4. 贅語 /..137

#### 第 6 篇：《說文解字注》與《廣韻》 ——「段注」的今音學初探 /..139

1. 引言 /..140
2. 「段注」中的「今音」、「今韻」 /..142

3. 「段注」引《古今韻會舉要》 /..147
4. 小徐本與《通雅》 /..149
5. 「段注」中的《廣韻》 /..152
6. 「段注」的「異常音注」 /..155
7. 「異常音注」與《古今韻會舉要》 /..158

### 第 7 篇：讀《六書音均表》札記

#### ——論段玉裁與韻圖之一 /..161

1. 引言 /..162
2. 「審音」和《廣韻》 /..165
3. 韻圖與古韻部 /..172
4. 「異平同入」與古韻分部 /..176
5. 贅語 /..193

### 第 8 篇：讀《古韻標準》札記

#### ——論段玉裁與韻圖之二 /..195

1. 引言 /..196
2. 段玉裁與《四聲切韻表》 /..196
3. 《古韻標準》的分部 /..205
4. 《古韻標準》和《六書音均表》的斂修 /..213

### 第 9 篇：讀戴震《聲韻考》札記

#### ——論段玉裁與韻圖之三 /..223

1. 引言 /..224
2. 《聲韻考》的成書與刊行 /..225
3. 《戴氏文集》和《聲韻考》 /..231

- 4.《聲韻考》的改訂與戴震韻圖學說的變遷/..236
- 5.「審音」和「辨聲」/..246
- 6.刪稿與「西域字母」之學/..253
- 7.「七類二十部」的部名/..262
- 8.贅語/..274
- 附記/..275
- 補記/..275

**第10篇：讀段玉裁〈答江晉三論韻〉札記**  
**——論段玉裁與韻圖之四/..277**

- 1.第一則：「合韻」和「十七部之次第脈絡」/..280
- 2.第二則：「古之雙聲」試釋/..291
- 3.後記/..303

**第11篇：讀王力〈古音說略〉札記**  
**——論段玉裁與韻圖之五/..305**

- 1.引言/..306
- 2.〈古音說略〉與《漢語語音史》/..307
- 3.《清代古音學》/..313
- 4.《漢語音韻》/..324
- 5.由上世紀30年代到50年代/..329
- 6.脂微分部與等韻學/..332
- 7.幾個跟脂微分部相關的圖表/..338
- 8.小結/..346
- 9.後記/..347

**第12篇：王力古韻學與香港**

**——讀《音韻學初步·古韻》小記/..349**

- 1.王先生在上世紀八十年代出版的古韻學論著/..350
  - 2.《清代古音學》/..353
  - 3.《詩經韻讀》/..356
  - 4.同源字與古韻/..365
  - 5.王先生與香港/..369
- 補記/371

**第13篇：讀潘重規先生韻圖論著小記/..373**

- 1.引言/..374
- 2.《解釋歌義》/..376
- 3.《廣韻譜》/..380
- 4.《切韻指掌圖》/..384
- 5.後記/..389

**第14篇：讀劉毓崧〈唐元和寫本說文木部箋異跋〉  
/..391**

- 1.引言/..392
  - 2.中唐和元和/..394
  - 3.睿宗和玄宗的諱/..396
  - 4.唐諱與宋諱/..401
  - 5.小結/..407
- 附圖/..408
- 附：與沈培教授的電郵討論/..409

**引用文獻/..411**

傳統文獻/..411

現代文獻/..418

本書各篇引用文獻簡稱/..429

**後記/..433**

香港中文大學出版社：具有版權的資料