

Contents 目錄

卷首語

- 1 何去何從
文 宋子江

創作天地

- 5 鸞箋／悼詞
5 李浩榮／奧秘
6 嚴瀚欽／午後的寓言
7 李冰苔（日本市川）／眼
7 李冰苔（日本市川）／口
8 鄭顯麟／未定義
8 黃子揚／困
8 道枝山宮／雪郵差
9 丘庭傑／島
9 鄧蔚藍／重考
10 栗碩（北京）／慢性崩壞紀
13 大浪（新北）／驚蟄
13 姜生鶴（綿陽）／立在路燈旁的玫瑰
13 蓬蒿／光明大押
14 雷樂／瓦倫西亞餓鬼的幸運硬幣
15 雷樂／巴林羅布循環
16 花椒（日本川口）／重複跳芭蕾舞
16 花椒（日本川口）／尾班車
17 鄭潔明／白粥
17 徐竟勛／保守
17 鄧煒儀（檳城）／地下室
18 何言時（新加坡）／而求索
18 施勁超／初訪榆樹街石磬
19 葉英傑／鬚刨——給偉成
19 葉英傑／樓道迴轉
20 蔡嘉恩／回南天
20 劉哲廷（彰化）／雪地行者的十二夜
22 劉哲廷（彰化）／下沉作為一種修辭
23 彭慧瑜／路過書局街
23 言水／遠望當思
24 隨便／蜀道
24 林海通／我是一個顛倒黑白的人
25 星子安娜（加拿大密西沙加）／浮沉
25 星子安娜（加拿大密西沙加）／敦煌
26 宋子江／發財樹

澳門「別有天」專欄

- 27 鳴弦／煙火
27 洪淇霏／課桌考古學
28 洪聖翔／鑽石因透明而有無限大的內部
28 蘇衍澄／看見，看不見
29 李娟娟／置粧
29 詩子／一些牆
30 沈蕪／歡迎抵達……
30 余致遠／眼瞳的過去式
31 一靈／丈母娘的公主抱——致兩個女人的少女時代
32 曹志田／超市，秋日午

「我們如是仰望星空」詩作坊特輯

- 33 策劃人語
文 池荒懸
34 道老人／求真
35 黃俊寧／闕名
36 蔡嘉恩／沒有甚麼
36 謝凱駿／行板——讀里爾克〈豹〉
36 葉子／中秋
37 吳卓霖／無題
37 林李祥／梳洗
38 陳偉樂／不寫信的時候
39 零丁／沙石
39 hannah／歪能量
40 卡卡／與太陽對望一分鐘
40 黃俊寧／闕名
41 有人在地上抬頭：特輯後記及組稿
文 曾詠聰

詩話宇宙

- 43 棲於詩：Helen Vendler 的身後書
文 劉偉聰

學術空間

- 47 隔代相看：記「以浪濟浪：香港年輕一代新詩學術研討會」
文 任弘毅

專欄 詩匠譯苑

- 54 龐德《詩章》二十二
譯 宋子江

詩歌評論

- 57 人與物的病亡和詩的救贖 —— 讀陳家朗詩集《積木寓言》
文 鍾國強

評書賞藝

- 61 詩話書評三則：《潮濕的記憶》、《既濟未濟》、《錯覺與和解》
文 鄭政恆

詩游散記

- 65 再渡非洲 —— 與家的距離
文、圖 梁希臨

時代特輯

- 詩八首
73 木獅與銅龍
75 珊瑚菩薩
76 海馬刀
78 藍血鸞
80 撬軌員
82 愛回家
85 感謝窗前樹
86 魚木清明
詩、圖 劉偉成

專欄 讀音

- 89 The Late Postmodernists
90 他們在錯誤的地方留下一座城市
93 評論者的筆記
94 與詩人同住
97 光之微粒說
98 波煙玉
101 金繼
102 所有頌讚在於結構 —— 致晚晚
105 她 —— 致匡哲
106 聽說他不喜歡爵士樂
詩 不清 影像 梁山丹、Maximillian Cheng