

用故事為孩子解釋經濟學原理

《經濟學是什麼?》系列

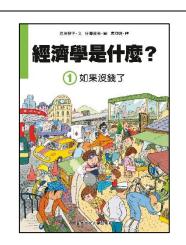
出海遇險,漂流到的小島都不用貨幣,怎麼辦? 如果沒有銀行,錢都到哪兒了?

經濟學不是高深的學問,當中原理無時無刻在我們身邊運作。《經濟學是什麼?》系列一 套六本,以圖畫故事解釋經濟學概念,層層遞進,幫助兒童學習與生活息息相關的重要概念。

《經濟學是什麼?》卷一以四個故事解釋錢是什麼、由硬幣到紙幣的演進等。卷二解釋銀行的作用,又介紹貸款、信用卡與股票原理。卷三以糕點星人來地球開設麵包店的故事講解個人商店、股份公司、連鎖店的組成與公司責任。卷四以島國寓言闡釋國營企業民營化的原因、過程與結果。卷五介紹收購公司與股票的意義。卷六則是企業對環保的責任。

市面多有教導兒童理財的書籍或繪本,但缺少有系統地解釋經濟學原理的書籍。我們期望, 此套書籍能為家長和老師提供一個準確易明的方法,理解經濟學,進而展開教育小孩的工作,也希 望孩子能自己閱讀,思考書中問題。

香港兒童文學文化協會會長霍玉英博士認為《經濟學是什麼?》「故事搭配了輕鬆、富動 感的插畫,讓『經濟學』變得更為活潑,易於閱讀,又易於理解」。香港兒童文藝協會會長何巧嬋 則指出「這一套兒童繪本用簡易的文字及精美的圖畫,介紹生活常見的經濟學理論。深入淺出,故 事動聽,十分值得向孩子們推薦」。













作者簡介

泉美智子

「兒童環境・經濟教育研究室」代表,理財規劃員、日本兒童文學作家協會會員,曾任公立鳥取環境大學經營部準教授。她在日本全國舉辦面向父母和兒童、小學生、中學生的經濟教育講座,同時編寫公民教育課外讀物和紙芝居(即連環畫劇)。主要著作有《保險是什麼?》(近代セールス社,2001)、《調査一下金錢動向吧》(岩波書店,2003)、《電子貨幣是什麼?》(1-3)(汐文社,2008)、《圖說錢的秘密》(近代セールス社,2016)等。

譯者簡介

唐亞明

在北京出生和成長,畢業於早稻田大學文學系、東京大學研究生院。1983年應「日本繪本之父」松居直邀請,進入日本最權威的少兒出版社福音館書店,成為日本出版社的第一個外國人正式編輯,編輯了大量優秀的圖畫書,多次榮獲各種獎項。曾任「意大利波隆那國際兒童書展」評委、日本國際兒童圖書評議會(JBBY)理事、全日本華僑華人文學藝術聯合會會長,以及日本華人教授會理事。主要著作有《翡翠露》(獲第8屆開高健文學獎勵獎)、《哪吒和龍王》(獲第22屆講談社出版文化獎繪本獎)、《西遊記》(獲第48屆產經兒童出版文化獎)等。

《經濟學是什麼?》系列,全套六本,香港中文大學出版社出版,各 44 頁,精裝,定價港幣每本 100元,各大書局有售。

二零一九年十月二日

如有興趣書評/書介,歡迎聯絡:

香港中文大學出版社 業務部甄挺良

電話: 3943 9806 / 傳真: 2603 7355 / 電郵: michael_tlginn@cuhk.edu.hk