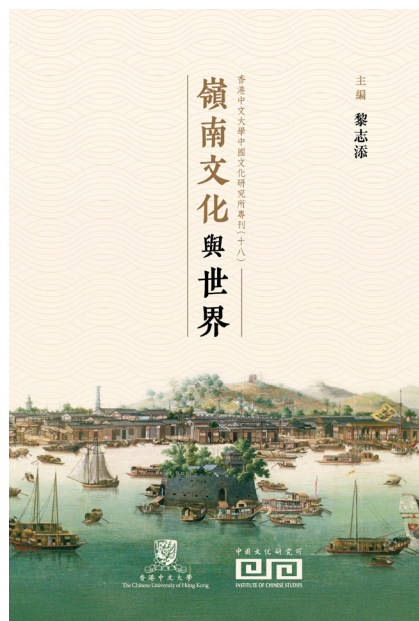




香港中文大學出版社
The Chinese University of Hong Kong Press
cup.cuhk.edu.hk | HONG KONG, CHINA



香港中文大學中國文化研究所專刊

嶺南文化與世界

黎志添 主編

**13位作者的學術研究既專業又多元，
構成一幅多學科渲染、色彩繽紛的嶺南圖像。**

本書集結13篇專家學者的論文，宏觀地展示嶺南文化的精髓及其對香港文化的重要意義，亦探討嶺南文化在歷史中的構建過程，從而強調並分析其多元性及獨特性。本書聚焦於廣東文化走向興盛的清代和民國時期，並以代表及提升地區文化的主體——文人士紳為研究對象，力圖探討這一群極其重要的廣東文人士紳在維護傳統學術的發展與接受外來文化方面所取得的成就，以推動與深化廣東文化研究。通過不同學科領域專家的對話交流，《嶺南文化與世界》旨在厚植嶺南文化研究的根基，推廣嶺南文化的價值，並促進更多相關研究的持續深化。

香港中文大學中國文化研究所 出版

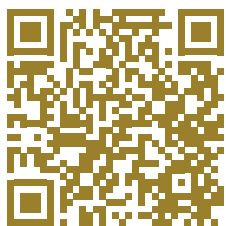
2026年4月 · 229 x 152 mm · 556頁

平裝 · 中國文化研究

ISBN 978-988-237-363-1

HK\$200 / US\$30

訂購及詳情



黎志添，香港中文大學文化及宗教研究系教授、中國文化研究所常務副所長、道教文化研究中心主任、《道教研究學報》主編及《中國文化研究所學報》主編。研究領域包括六朝道教史、天師道經典、道教科儀、清代《道藏輯要》、廣東地方道教史。編著有《宗教研究與詮釋學：宗教學建立的思想》(2003)、《廣東地方道教研究：道觀、道士及科儀》(2007)、《香港道堂科儀歷史與傳承》(2007)、《香港道教：歷史源流及其現代轉型》(2010)、《廣州府道教廟宇碑刻集釋》(2013)、《修心煉性：〈呂祖疏解無上玄功靈妙真經〉白話註譯》(2017)、《了解道教》(2017)、《道貫嶺南：廣州三元宮志》(2019)、《道藏輯要·提要》(2021)、《香港廟宇碑刻志：歷史與圖錄》(2023)、《修性修命：玄門〈內外修篇〉白話註釋》(2026)等。



《嶺南文化與世界》提供不少關於嶺南地區和相關人物的一手資料，對讀者乃至專家而言都可以說是個寶藏。各章作者都熟悉相關論題的中外研究，而且運用恰當自如，令人對他們的研究成果更有信心。

——勞悅強，新加坡國立大學退休副教授

香港 新界 沙田

香港中文大學

何東夫人堂

香港中文大學出版社

電話 +852 3943 9800

傳真 +852 2603 7355

電郵 cup-bus@cuhk.edu.hk

網址 cup.cuhk.edu.hk