

《上清骨髓靈文鬼律》與天心正法的齋醮儀式¹

李志鴻

摘要

《上清骨髓靈文鬼律》是天心正法的重要經典，不僅規定了天心派的法籙、戒律傳授機制，而且通過齋醮儀式，以「北極驅邪院」為神聖的權威，對兩宋時期興盛的民間祭祀進行了規範。齋醮儀式是兩宋新道派主要的道法實踐，儀式正統性是當時道教的一個基本關懷。《上清骨髓靈文鬼律》促進了道派組織的完善，也完成了民間道派的正統化。在民間祭祀十分活躍的兩宋時期，運用鬼律「批斷鬼神」、「驅邪輔正」，成為新道派通過宗教儀式整合民間祭祀諸神的途徑之一。另一方面，在實際的道法實踐中，新道派往往通過種種不同的方式將部分民間俗神吸納進自身的萬神殿中，拓寬了自身的信仰空間。

關鍵詞：兩宋時期、上清骨髓靈文鬼律、天心正法、齋醮儀式、正統性

李志鴻，中國社科院世界宗教研究所道教與中國民間宗教研究室助理研究員。從事道教與民間宗教研究。博士論文為《天心正法研究》。曾發表〈天心正法與兩宋道教的齋醮之變〉、〈宋元新道法與福建的「瑜伽教」〉、〈「教門」考〉等文章。

¹ 感謝本文匿名審稿者提出的寶貴意見！本文是在筆者博士論文《天心正法研究》（北京：中國社科院研究生院世界宗教系博士論文，2007）第三章〈福善與禍淫：「戒律之別」及靈文鬼律在道法中的運用〉的基礎上修改而成。在寫作中，得到導師馬西沙先生，以及王卡、韓秉方、牟鍾鑒、王宗昱、盧國龍、劉仲宇、董曉萍諸位老師的指教，在此一併致謝！

Shangqing gusui lingwen guili and the Ritual of Tianxin Zhengfa

Li Zhi-hong

Abstract

As an important text, the *Shangqing gusui lingwen guili* established initiation grades and titles. It promulgated the code of punishment applied in the exorcistic ritual of the Tianxin zhengfa. Although persistently struggling against the practice of folk cults, Daoism shows evidence of confluence with the folk cults and their ritual tradition. Daoism and folk cults shaped each other.

Keywords: Song dynasty, *Shangqing gusui lingwen guili*, Tianxin zhengfa, Ritual, Orthodoxy

中文大學出版社：具有版權資料