

論述

從太虛大師的新佛教論述 看當代中國的人間佛教運動

陳永革

摘要

太虛大師 (1890–1947) 是二十世紀漢語佛教界肇興未已的「人間佛教」思潮運動過程中，思想影響最卓越的佛教思想家，其思想個案至今仍值得人們進行深入探析。本文從印順法師在《太虛大師年譜》中的總體評價入手，指出太虛大師所著力建構的「人間佛教理論」，呈現出鮮明而深刻的反思意識。這種反思意識的構成內容，具體表現為對中國佛教思想傳統的反思、對中國佛教的出路的反思、對中國佛教與中國文化之關係的反思，以及中國佛教與中國社會關係的反思認知，必須結合其對人間佛教社會觀、乃至社會理論展開相應的思考。本文指出，太虛大師以反思性為特徵的「人間佛教理論」，堅持以佛教為本位、以中國為本位兩大原則立場，以此展開其「人間佛教學」建構的「佛教性」、「中國性」、「社會性」、「文化性」和「普世性」，有其鮮明的中國社會認知與佛教弘化的關係意識。上述太虛大師佛教思考中的佛教性、中國性、社會性、文化性和普世性，既是其人

陳永革，浙江省社會科學院哲學研究所所長、研究員，浙江宗教研究中心主任，浙江歷史文化研究中心首席專家。

間佛教理論的構成內容，更體現其人間佛教理論具有一種「反思性」的建構類型。

關鍵詞：人間佛教、太虛大師、新佛教運動、中國佛教建設

一、引論

太虛大師(1890–1947)思想主題的博雜與思考領域的寬泛，在二十世紀中國佛教界中，幾無出其右者。對此，印順在其主持編撰的《太虛大師年譜》中，嘗作出總結性地評價說：「以大師為近代佛教唯一大師，早年獻身革命，中年弘教利群，晚年復翊贊抗建：體真用俗，關涉至多。」從其理論特徵上看，在太虛大師的弘法生涯中，仍有其明確的思想主線。本文僅以太虛大師人間佛教思想的一些特質，特別是透過其佛教理論的反思結構，展開初步討論。

二、「佛教性」之反思：

基從佛法判攝傳統的「佛法新體系」

太虛作為一位學修有得的佛教大師，在其叢林修學與研閱藏經的過程中，逐漸形成了自己對佛法的判攝體系，確立了綜攝一切佛法、復興中國佛學的思想原則。佛法判攝或判教，向來是中國佛教諸宗的組織、簡擇佛法系統的一大傳統。如天台有著名的「五時八教」，華嚴有「五教」，淨土有難、易，禪有頓、漸，密有顯、密，如此等等。佛教判攝，不僅是佛教的歷史傳統，而且對於中國佛教的契機弘法具有整治之效。

據太虛自述，對佛法判攝最初形成了系統思想，大約是在清光緒三十四年(1908)至民國三年(1914)。此時，太虛的佛法修學，主要體現於禪宗的參究與經教的聽習，並擴展為閱藏，初步形成了對一切佛法的整體判攝：即認為佛法不外為宗下與教下兩家。宗下主禪法修證，而教下相重講經闡論。這是太虛簡而化之的佛法判攝，

Contemporary Movement of Humanistic Buddhism in China: From the Perspective of Master Taixu's Neo-Buddhist Theory

CHEN Yongge

Abstract

Ven Taixu (1890–1947) was the most outstanding Buddhist Master in 20th-century China who initiated the movement of Humanistic Buddhism, which had influence on the thoughts and practices in China today. This paper points out that one of Ven Taixu's Humanistic Buddhism theories reveals a distinctive sense of contemplation focusing on areas such as Chinese Buddhism tradition, the present and future of Chinese Buddhist section, the relationship between Chinese Buddhism and Chinese society, etc. The author also expounds the essential properties of Ven Taixu's Humanistic Buddhism theory, such as Buddhist consciousness, China consciousness, social consciousness, cultural consciousness, and world consciousness in Buddhism.

Keywords: Humanistic Buddhism, Ven Taixu, New Chinese Buddhism Movement, construction of Chinese Buddhism

CHEN Yongge is Director of the Institute of Philosophy, Zhejiang Academy of Social Sciences, Director of the Zhejiang Religion Research Centre, and Chief Specialist of the Zhejiang Historical and Cultural Research Centre.